

**ОНТОЛОГИЧНИ МЕТАФОРИ, КОНЦЕПТУАЛИЗИРАЩИ ДУШАТА КАТО  
ЦЕННОСТ В БЪЛГАРСКИТЕ ПАРЕМИИ  
(В СЪПОСТАВКА С КОНЦЕПТИТЕ УМ И СЪРЦЕ)**

**ЙОАННА КИРИЛОВА**

ИНСТИТУТ ЗА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК „ПРОФ. ЛЮБОМИР АНДРЕЙЧИН“ ПРИ БАН  
*ioannav@abv.bg*

**РЕЗЮМЕ**

В съответствие с разбирането за структурата на концепта като състоящ се от три основни съставни части: понятийна, образна и оценъчна част на значението, в статията се обръща внимание на образния елемент на концепта *душа*, т.е. на когнитивните метафори и модели, с които този сложен феномен намира своето обяснение в наивното съзнание на българина. Вниманието е насочено конкретно към онтологичните метафори. Въз основа на вече реализирани изследвания на образния компонент на концептите *ум* и *сърце* метафоризацията на когнитивната структура, вербализирана чрез лексемата *душа*, се представя и в съпоставка, онагледена в таблица.

*Ключови думи:* концепт, душа, метафора, ценност, български език, пословици

✉ Гл. ас. д-р Йоанна Кирилова

Секция за етнолингвистика

Институт за български език „Проф. Л. Андрейчин“ при БАН  
бул. „Шипченски проход“ 52, бл. 17, 1113 София, България

Публикувано: 28 декември 2018